

Gestión Ambiental de los Recursos Turísticos Reales de la Provincia de Trujillo – Perú

Environmental Management of the Royal Tourist Resources of the Province of Trujillo - Peru

Mayra Cinthya Velásquez Campos*

Resumen

La investigación cumplió con el objetivo general de Describir y analizar la gestión ambiental de los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo: Huaca de La Luna, Centro Histórico de Trujillo, Chan Chan y Balneario de Huanchaco. Se emplearon los métodos: Analítico – Sintético, pues Huaca de la Luna, Chan Chan, Centro Histórico de Trujillo y Balneario de Huanchaco, han sido estudiadas y analizadas en un todo integrado; y el Método Etnográfico permitió describir de primera fuente la gestión ambiental de los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo por medio de la observación directa. También se aplicaron las técnicas de entrevista a los directivos de los recursos turísticos reales y encuesta a los turistas que visitan Chan Chan y Huaca de la Luna. Se llegó a la conclusión siguiente: Los recursos turísticos estudiados no cuentan con adecuada gestión ambiental, a excepción de Huaca de la Luna; ello afectando a la conservación, protección y calidad ambiental del atractivo turístico, desmotivando la participación sostenida entre empresa – comunidad - turismo.

Palabras clave: Gestión Ambiental; Turismo Sostenible; Recursos Turísticos Reales; Patrimonio Cultural; Patrimonio Natural.

Abstract

The research complied with the general objective of Describing and analyzing the environmental management of real tourism resources in the province of Trujillo: Huaca de La Luna, Trujillo Historic Center, Chan Chan and Huanchaco Spa. The following methods were used: Analytical - Synthetic, since Huaca de la Luna, Chan Chan, Trujillo Historical Center and Huanchaco Spa have been studied and analyzed in an integrated whole; and the Ethnographic Method allowed us to describe firsthand the environmental management of the real tourist resources of the province of Trujillo through direct observation. The interview techniques were also applied to the managers of the real tourist resources and survey of the tourists who visit Chan Chan and Huaca de la Luna. The following conclusion was reached: The tourist resources studied do not have adequate environmental management, with the exception of Huaca de la Luna; This affects the conservation, protection and environmental quality of the tourist attraction, discouraging the sustained participation between business - community - tourism.

Keywords: Environmental Management; Sustainable Tourism; Royal Tourist Resources; Cultural Heritage; Natural Heritage.

Escuela Profesional de Turismo, Universidad Nacional de Tumbes, Tumbes, Perú.

* Autor correspondiente: mvelasquezc@untumbes.edu.pe (M. Velásquez).

Introducción

La investigación abordó la gestión ambiental de los recursos turísticos reales de la

provincia de Trujillo, siendo el propósito principal, describir y analizar la gestión

ambiental de Huaca de La Luna, Centro Histórico de Trujillo, Chan Chan y Balneario de Huanchaco, que por sus características son los atractivos más conocidos y visitados de la ciudad de Trujillo. Se estudió los trabajos en bien del ambiente y la sostenibilidad de los recursos turísticos, se conoció las acciones, actividades y planes de Gestión Ambiental implementados en cada recurso turístico real de la provincia de Trujillo.

Naturaleza, entendiéndola como el dominio general de diversos tipos de seres vivos, como plantas y animales, muchos de ellos, los tenemos como un bien público, sin ningún costo por el servicio que nos brindan a los seres humanos; pues es el *"...conjunto de todo aquello que conforma el universo y en cuya creación y síntesis no ha habido ningún tipo de intervención de tipo humano o cualquier otra, es decir, que se dio y generó de un modo totalmente natural, sin exigencias o intervenciones, se desarrolló y así se presenta y conserva"* (Bermúdez, 2009). Entonces la *naturaleza* es el espacio donde existen los diversos tipos de vida con sus propios y espontáneos cambios, deja de ser original cuando el hombre se inmiscuye dentro de ella. Se ha percibido que el ser humano causa daño irreparable, pero en otras situaciones no, la maneja y pone en valor para cuidarla, protegerla, respetarla y mantenerla en el tiempo.

Cultura en la sociedad, *"... la cultura da al hombre la capacidad de reflexionar sobre sí mismo. Es ella la que hace de nosotros seres específicamente humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos. A través de ella discernimos los valores y efectuamos opciones"* (UNESCO, 1982). Es así como se percibe a la *cultura*, cumpliendo un rol importante en la responsabilidad social, en la actividad turística, el ser humano se compromete en el uso de los recursos turísticos y que este sea sostenible en el tiempo.

Turismo *"...utiliza recursos naturales y también de otro tipo, como los culturales y los transforma"* (Bosch *et al.*, 2001). La utilización de dichos recursos por parte del turismo, con características particulares,

hace que el proceso de esta actividad sea *"... un factor esencial, fácilmente accesible, generoso y radiante del desarrollo del hombre, del enriquecimiento de su espíritu, de la elevación de su alma... el turismo es para nosotros una primera opción de acceso a la cultura"* (Haulot, 1991).

Recursos turísticos son los que causan mayor atraktividad y el motivo importante de los turistas para visitar y conocer; *"...son aquellos que dependen fundamentalmente de la existencia de recursos naturales y culturales, así como de actividades recreativas suficientemente interesantes que tienen capacidad propia para atraer la visita de turistas nacionales y/o extranjeros a un lugar determinado... recursos reales (atractivos) naturales y recursos reales (atractivos) culturales"* (Camara y Morcate, 2014).

Resulta interesante e importante vincular el Turismo con el ambiente, fijando pautas preventivas y estratégicas para el manejo de los impactos, y así contribuir hacia un turismo responsable y sostenible. Se debe asumir lineamientos políticos en gestión ambiental, con el propósito de obedecer normas y reglamentos en beneficio de los recursos turísticos; del mismo modo ser un modelo sostenible para los actores, turistas y población local en busca de una mejora ambiental; lo cual ayuda a la concientización de la población para el cuidado y protección de su patrimonio cultural y natural. Así también se propuso desarrollar nuevas actividades dentro del recurso, como el reciclado, que va a permitir disminuir los niveles de contaminación en el lugar; concibiéndolo como una estrategia de la gestión ambiental dentro de los recursos turísticos para la mejora de la calidad del servicio y la calidad ambiental que puede ser un elemento añadido, y forjar un interés hacia el recurso por parte de la demanda.

El presente trabajo tuvo como objetivo describir y analizar la gestión ambiental de los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo, estudios realizados en el Centro Histórico, Huaca de la Luna, Chan Chan y balneario de Huanchaco.

Materiales y métodos

Objeto de estudio

Trujillo es una provincia de la costa norte del Perú, situada en la parte central y occidental del departamento de La Libertad. Limita al norte con la provincia de Ascope, al este con la provincia de Otuzco, al sur-este con la provincia de Julcán, al sur con la provincia de Virú y al oeste con el océano Pacífico (Gobierno Regional La Libertad, 2009).

La provincia de Trujillo, presenta cuatro escenarios importantes para la visita turística (recursos turísticos reales), debido a la afluencia turística permanente y el valor histórico-cultural que poseen; es por ello que se realiza la investigación en Gestión Ambiental para que los atractivos turísticos estudiados sean aprovechados conscientemente y sean conservados para el futuro de las nuevas generaciones.

Los cuatro recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo, objeto de la investigación son:

Huaca de la Luna es una construcción de adobe que está ubicada al norte del Perú, en el departamento de La Libertad, a unos 5 km al sur de Trujillo; fue construida por la cultura Moche, se encuentra a 500 m de la Huaca del Sol, entre las dos huacas se encontraba la ciudad (Briceno, 2012).

El **Centro Histórico de Trujillo** es la zona urbana principal y el centro más importante del desarrollo y desenvolvimiento de la ciudad de Trujillo en la Región La Libertad. El conjunto de vías de su trama urbana inicial se encuentra circundado en forma elíptica por la avenida España que fuera construida la antigua muralla de Trujillo (Planman, 2001).

Chan Chan se ubica en el valle de Moche, frente al mar, a mitad de camino entre el balneario de Huanchaco y la ciudad de Trujillo, capital del departamento de La Libertad en la costa norte del Perú. El sitio arqueológico cubre un área aproximada de 20 kilómetros cuadrados (Pecach, 2007).

El **Balneario de Huanchaco** se ubica a 14 km al noroeste de la ciudad de Trujillo. Este antiguo pueblo de pescadores ha conservado el uso ancestral de los llama-

dos “caballitos de totora”, que fueron usados por los Moche y los Chimú (Cuenca, 2015).

Este estudio delimitó las siguientes variables de investigación para ser medidas y manipuladas, así también se consideró los indicadores para cada variable. Variable Independiente: Recursos Turísticos Reales de la Provincia de Trujillo (Turismo, Atractivos Turísticos, Importancia Turística, Flujos Turísticos, Ley N° 29408 – Ley General del Turismo)

Variable Dependiente: Gestión Ambiental (Naturaleza, Cultura, Desarrollo Sostenible, Ley N° 28611- Ley General del Ambiente, Norma ISO - 14001)

Para la presente investigación se utilizaron libros y documentos para la categorización de la información acerca de naturaleza, cultura, gestión ambiental, turismo, recursos turísticos, desarrollo sostenible entre otros, los cuales han permitido apoyar a la teoría que vincula o relaciona al turismo – ambiente – comunidad.

La investigación de la gestión ambiental en cada recurso turístico real de la provincia de Trujillo, se ha logrado con la colaboración de los directivos de los atractivos turísticos, que corresponden a un total de 07 profesionales liderando la gestión ambiental y turística de los atractivos: Huaca de La Luna, Centro Histórico de Trujillo, Chan Chan y Huanchaco; quienes dieron a conocer acerca de la implementación de planes o políticas de gestión ambiental de su institución y/o de las acciones inmediatas del cuidado del patrimonio y el ambiente. También se consideró para la investigación la participación de los turistas que visitaron Huaca de La Luna y Chan Chan principalmente, teniendo como muestra a 169 turistas, que corresponde al 1,2% del total de turistas que visitó la Huaca de La Luna (14753) en julio de 2013; los visitantes manifestaron la importancia de tener una adecuada gestión ambiental para el recurso, expresaron su opinión del cuidado ambiental y dejaron sus sugerencias para la calidad ambiental.

Métodos, Técnicas e Instrumentos:**Métodos**

Método Analítico - Sintético: Con la variable dependiente gestión ambiental se ha realizado un análisis transversal a la variable independiente recursos turísticos de la provincia de Trujillo, la cual ha sido descompuesta en sus partes para el estudio siguiente: gestión ambiental en Huaca de la Luna, gestión ambiental en Centro Histórico de Trujillo, gestión ambiental en balneario de Huanchaco; posteriormente según sus características estudiarlas y comprenderlas como un todo integrado la situación de la gestión ambiental de los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo.

Método Etnográfico: Permitió describir como se está llevando la gestión ambiental de los recursos turísticos de la provincia de Trujillo en términos de comportamiento y respeto hacia el recurso por parte de la demanda y actores locales, cumplimiento de normas ambientales, acondicionamiento de los lugares para segregar residuos, condiciones sanitarias del lugar, cuidado y protección del atractivo por parte de los directivos, entre otras para contribuir al análisis del informe final.

Técnicas

Observación Directa: Se aplicó durante la etapa de campo para identificar y describir las situaciones que afectan la relación recurso turístico – ambiente, y establecer comparaciones ambientales entre Huaca de la Luna, Chan Chan, Centro Histórico y balneario de Huanchaco para poder establecer el más beneficiado y fortalecido por la Gestión Ambiental y las debilidades que se presenta por el mal manejo de esta.

Entrevista: Se aplicó a 07 directivos de los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo: Huaca de La Luna, Chan Chan, Centro Histórico de Trujillo y balneario de Huanchaco, para obtener datos del funcionamiento de alguna área en relación a la gestión ambiental, las acciones que ese están tomando para el manejo de los impactos, y si se han formulado planes, proyectos y propuestas ambientales para el lugar.

Encuesta: Se aplicó una encuesta a 169 turistas que llegaron a los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo, para conocer su participación en el cuidado ambiental del recurso y se tomó en cuenta sus sugerencias para una adecuada gestión ambiental del atractivo visitado.

Resultados**Diagnóstico de los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo**

Los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo, objeto de estudio de esta investigación, han sido estudiados y analizados desde el indicador de la importancia turística de cada objeto de estudio, tal como se muestra en la Tabla 1. La Tabla 1 muestra que tres recursos turísticos reales se encuentran en buen estado, pertenecientes a la categoría de manifestaciones culturales, y sólo Huaca de la Luna presenta un plan de gestión ambiental turístico – cultural; por otro lado, el balneario de Huanchaco como sitio natural, se encuentra en mal estado por múltiples factores que la autoridad local muestra en su débil gestión.

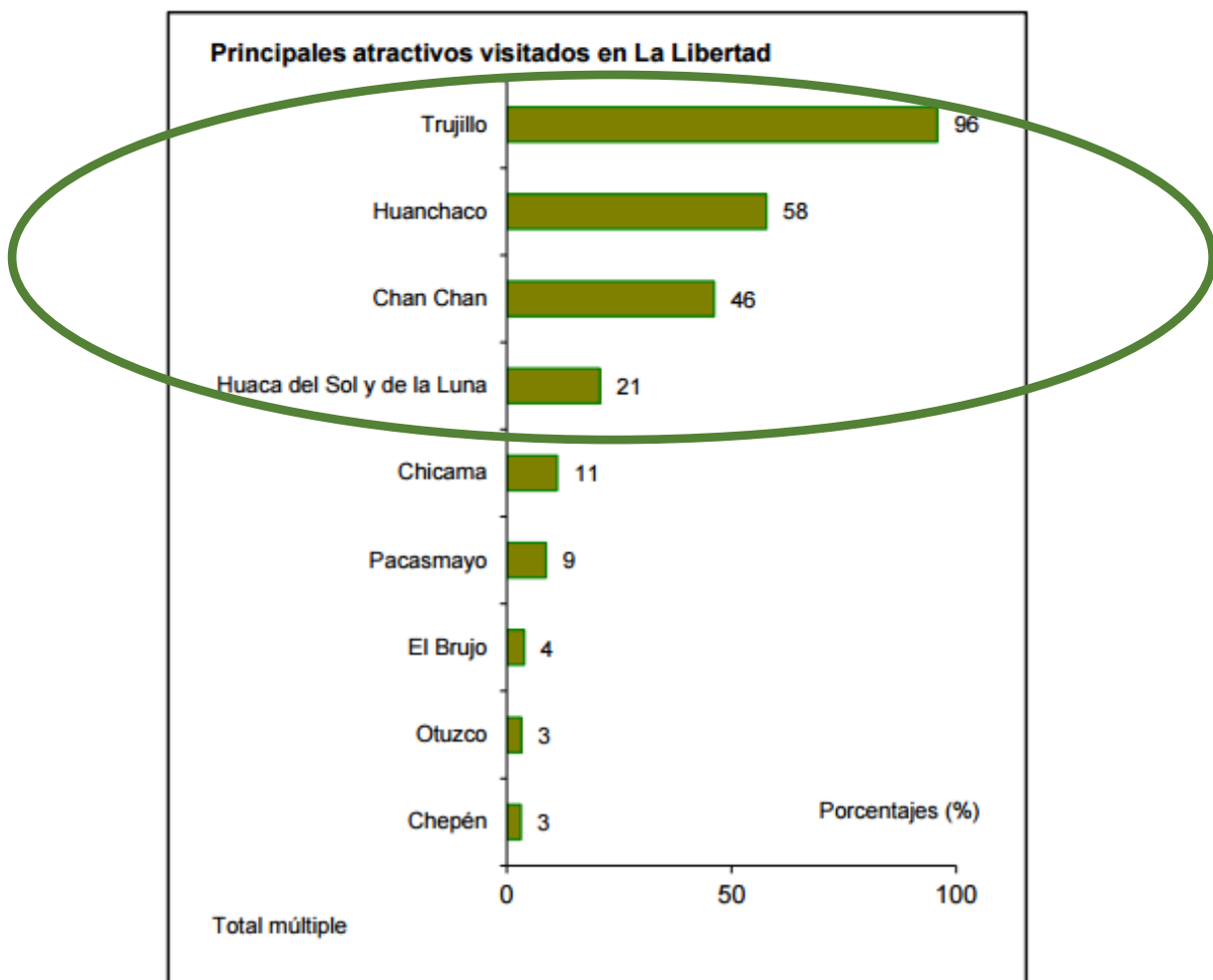
En la Figura 1 se muestra los principales atractivos turísticos visitados por los turistas extranjeros que llegaron a La Libertad en el año 2014. los atractivos turísticos más visitados en la región La Libertad, por los extranjeros, son los cuatro recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo, objeto de estudio de esta investigación.

Gestión ambiental de los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo

Una vez realizado el estudio de la importancia de los recursos turísticos reales, se muestra en la Tabla 2 el resumen de la variable gestión ambiental para cada objeto de estudio.

Tabla 1. Importancia Turística de los Recursos Turísticos Reales de la Provincia de Trujillo, según Fichas de Inventario de los Recursos Turísticos Reales de la Provincia de Trujillo

Nombre del Recurso Turístico	Categoría	Descripción
Huaca de la Luna	Manifestaciones Culturales	Huaca de la Luna, se encuentra en buen estado, debido a la intervención de proyectos de conservación, turístico - cultural y de gestión ambiental.
Centro Histórico de Trujillo	Manifestaciones Culturales	El recurso turístico Centro Histórico de Trujillo, se encuentra en buen estado, pero es necesario que cuente con un Plan Maestro.
Chan Chan	Manifestaciones Culturales	El sitio arqueológico de Chan Chan, se encuentra en buen estado de conservación, pero es necesario que cuente con un plan específico de gestión ambiental para el acondicionamiento turístico.
Balneario de Huanchaco	Sitios Naturales	Se encuentra en mal estado y poco a poco está bajando el flujo de turistas; esto se debe al escaso interés de sus autoridades locales, provinciales y regionales en la recuperación de la playa principalmente.

**Figura 1.** Principales atractivos turísticos visitados en La Libertad. Fuente: Elaborado en base a PROMPERU (2014).

En la Tabla 2 se ha considerado 20 indicadores para la variable de gestión ambiental para los 04 recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo, identificando que Huaca de la Luna cumple con un 90%, seguido de Chan Chan con un 50%, luego el Centro Histórico con un 35%

y finalmente el Balneario de Huanchaco con un 15%.

También se identificó la importancia de la Gestión Ambiental para cada recurso turístico real, expresada por sus directivos y gestores, tal como se muestra en la Tabla 3.

Tabla 2. Resumen de la Gestión Ambiental de los Recursos Turísticos Reales de la Provincia de Trujillo, según registro de entrevista a los directivos de los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo

Variable Gestión Ambiental	Huaca de la Luna	Centro Histórico	Chan Chan	Huanchaco
- Organización	100%	50%	65%	10%
- Planes y Proyectos	100%	40%	60%	15%
- Investigación	85%	20%	50%	5%
- Conservación	100%	50%	80%	0%
- Aplicación de la normatividad ambiental.	100%	60%	80%	10%
- Capacidad de Carga.	80%	0%	20%	0%
- Ordenamiento turístico-ambiental.	90%	50%	60%	5%
- Inspecciones ambientales en el entorno.	90%	20%	60%	5%
- Instalación de cubiertas.	95%	10%	80%	
- Limpieza	95%	50%	50%	15%
- Control meteorológico.	100%	0%	100%	0%
- Control y Monitoreo de Vehículos.	95%	50%	10%	10%
- Control de avifauna.	95%	50%	0%	0%
- Control de la contaminación sonora.	----	50%	----	10%
- Utilización de tecnologías limpias.	100%	40%	40%	40%
- Mantenimiento de áreas verdes y vegetación nativa.	100%	60%	80%	30%
- Sensibilización ambiental a la comunidad local.	100%	50%	50%	50%
- Sensibilización ambiental a los turistas.	80%	0%	50%	10%
- Sensibilización ambiental a las Empresas de Turismo.	100%	10%	20%	20%
- Seguridad.	80%	40%	50%	40%
CONSOLIDADO	90%	35%	50%	15%

Tabla 3. Importancia de la gestión ambiental para los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo, según registro de entrevista a los directivos de los turísticos reales de la provincia de Trujillo

Huaca de la Luna	Centro Histórico	Chan Chan	Huanchaco
<i>“Es importante porque los visitantes necesitan tener un ambiente de acuerdo al recurso, como este caso paisajístico – natural”</i>	<i>“Es importante porque se interviene en el manejo de las áreas verdes públicas, parques, jardines, bermas centrales, calles, y también los jardines de la plaza de armas”</i>	<i>“Es importante porque el tema del manejo ambiental va a tener una relación muy directa, expresamente con el físico; en cuanto al tema de la conservación, por lo tanto es de vital importancia tener un control con el tema del ambiente y restauración, como por ejemplo los temas de mayor humedad, el aumento de la napa freática, los temas de contaminación sonora, etc.”</i>	<i>“Es importante porque va a permitir la sensibilización de los bañistas, porque estos señores tienen escasa cultura ambiental”</i>

Discusión

Los recursos turísticos reales, son atractivos que en el mercado turístico son comercializados frecuentemente, presenta flujo de visitas permanente y pertenecen a un producto turístico; en la provincia de Trujillo son cuatro los recursos turísticos reales objeto de estudio de esta investigación, tal como se observa en la Tabla 1. Estos recursos turísticos, Centro Histórico, Huaca de la Luna, Chan Chan y Huanchaco pertenecen a los principales atractivos turísticos de la región La Libertad con mayor visita, siendo el Centro Histórico de Trujillo el más concurrido por los turistas (96%), según los datos estadísticos de PROMPERÚ (Figura 1).

Los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo, no todos cumplen con "... la función gerencial (incluyendo la planificación) que desarrollen, implementen y mantengan la política ambiental" (Machín, 2007); definición explícita que da el autor acerca de gestión ambiental, tal es el caso que sólo Huaca de la Luna ha efectuado una política ambiental, la cual le permite cumplir en un 90% con los 20 indicadores de la variable gestión ambiental planteados en esta investigación, Huaca de la Luna viene desarrollando el proyecto "Huacas de Moche" y dentro de este posee una política ambiental. Mientras que los recursos turísticos reales de Chan Chan, Centro Histórico y Huanchaco, solo efectúan la gestión ambiental en un 50%, 35% y 15% respectivamente (Tabla 2), debido principalmente a que no cuentan

con una política ambiental y tienen una gran debilidad en: organización, capacidad de carga, control meteorológico, sensibilización ambiental a los turistas y sensibilización ambiental a las empresas prestadoras de servicio turístico; estos dos últimos indicadores plantean la necesidad de un especialista para el trabajo con los turistas y empresas turísticas, sólo Huaca de la Luna cuenta con Licenciados en Turismo en el equipo multidisciplinario de profesionales.

La gestión ambiental es distinta e importante para cada objeto de estudio, ya sea en la conservación de espacios arqueológicos, mantenimiento de urbes monumentales y la sensibilización en sitios naturales, tal como se ha verificado en la Tabla 3. "*El turismo tendría que integrarse al entorno natural, cultural y humano, debiendo respetar los destinos turísticos*" (OMT, 1995). Es así que la actividad turística deberá contribuir a la conservación, preservación, mantenimiento y valoración de los recursos turísticos, estos como el mayor atractivo en la visita; fortaleciendo la identidad cultural de la ciudadanía trujillana, estableciendo códigos de conducta para los turistas, actores locales y directivos de los atractivos y así mantener un compromiso en la formulación y ejecución de políticas ambientales como lo viene ejecutando la Huaca de la Luna, pero considerando el contexto y espacio de cada recurso.

Conclusiones

Los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo no cuentan con adecuada gestión ambiental, a excepción de Huaca de la Luna; ello afectando a la conservación, protección y calidad ambiental del atractivo turístico, desmotivando la participación sostenida entre empresa - comunidad - turismo.

La gestión ambiental en Huaca de La Luna es positiva porque se viene ejecutando una

política ambiental con acciones en beneficio de la conservación del monumento y de su entorno turístico - cultural, se miden los impactos tanto físicos, químicos y biológicos, lo que asegura la preservación del sitio arqueológico.

El sitio arqueológico Huaca de La Luna se encuentra en constante control y monitoreo ambiental, siendo positivo para la gestión ambiental del atractivo, que le

permite registrar las incidencias de los factores del clima, para tomar las medidas adecuadas y evitar daños futuros en el monumento, considerando que las conservaciones originales del monumento generan mayor interés para los turistas, y el incremento de ese flujo beneficia a la comunidad local.

La gestión ambiental en el Centro Histórico de Trujillo es negativa, debido a que no cuenta con un plan maestro de conservación y de política ambiental, direccionada al mantenimiento y preservación del atractivo como patrimonio cultural, porque el actual servicio de gestión ambiental de Trujillo, realiza sus funciones a nivel global, enfocando sus acciones solamente en limpieza, residuos y jardines en todo el conglomerado urbano de Trujillo.

La escasa intervención de profesionales en el área del ambiente en el SEGAT, conlleva a no proponer acciones de gestión ambiental exclusiva para el centro histórico de Trujillo, adaptando las mismas funciones limitantes de limpieza y barrido de vías y veredas de toda la ciudad; mas no se muestra a los turistas un atractivo monumental sustentable, como ícono de un producto turístico consolidado.

La gestión ambiental en el complejo arqueológico de Chan Chan es favorable en las investigaciones científicas que se realizan para la conservación, pero es negativa en la aplicación de una política ambiental para el ordenamiento y control

de los servicios demandados por los turistas porque se ha comprobado desorden en el flujo de visitantes.

La deficiencia en el proceso de manejo y ordenamiento ambiental del sitio arqueológico de Chan Chan se evidencia de manera muy perjudicial y constante en el recurso, por la humedad, el aumento de la napa freática, la presencia de sales minerales y la contaminación en el perímetro del Complejo Arqueológico.

La gestión ambiental en el balneario de Huanchaco es totalmente negativa, considerando que este recurso turístico ha quedado desprotegido y deterioro por la falta de compromiso de las autoridades de la localidad, sólo se responsabilizan del mantenimiento de la playa con limpieza pública y áreas verdes, a pesar que tienen implementada la Sub - Gerencia de Gestión Ambiental; limitan sus funciones y dejan de lado la intervención de especialistas en el monitoreo, control y fiscalización del balneario Turístico.

La falta de conciencia de los visitantes locales y sus malos hábitos de consumo es una gran problemática para la gestión ambiental del balneario, siendo un impacto negativo que se presenta constantemente en los meses de verano, y por las limitaciones de la municipalidad no se han medido sus consecuencias y cada vez la imagen de Huanchaco como balneario turístico ancestral se está perdiendo.

Recomendaciones

La gestión ambiental para los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo debe ser un compromiso y responsabilidad en la formulación y ejecución de políticas ambientales por parte de sus directivos y autoridades locales; la *Huaca de la Luna* debe difundir sus logros en la adecuada planificación, gestión y política ambiental;

y ser de referencia para otros sitios arqueológicos que se encuentran en investigación y restauración para la puesta en valor y uso turístico. El *Centro Histórico de Trujillo* debe contar con un plan maestro, formulado por la municipalidad provincial de Trujillo, donde detalle los lineamientos de política ambiental y que el

SEGAT dirija su manejo ambiental exclusivamente para el recurso, considerar la articulación con el área de turismo para la sensibilización y fiscalización ambiental de la ciudadanía y de la planta turística respectivamente. El complejo arqueológico de *Chan Chan* necesita concretizar un plan de gestión ambiental de manera urgente, con el involucramiento, compromiso y responsabilidad de toda la sociedad civil de la región, liderados por la Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad y el Proyecto Especial Complejo Arqueológico de Chan Chan, en monitoreo, seguridad y fiscalización del área intangible del complejo. Así mismo considerar políticas ambientales y de ordenamiento en la visita turística con un estudio de capacidad de carga por la masividad de visitantes en fechas festivas. El Balneario Turístico de *Huanchaco* debe tener más valoración y compromiso ambiental por parte de sus

autoridades locales, quienes deben gestionar con el sector público y privado en la recuperación y manejo de la playa, conservación de los humedales y tratamiento de las aguas residuales de efluentes domésticos que van directo al mar; sensibilización a los turistas y bañista en sus hábitos de consumo y respeto por el recurso y organizar a la población local, en grupos ambientalistas que buscan la conservación de su cultura con la práctica y respeto ambiental. Finalmente, los recursos turísticos reales de la provincia de Trujillo deben contar con programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local y a los trabajadores de las empresas turísticas que operan en el entorno del atractivo, con la intención de asegurar protectores del ambiente, de su patrimonio, de su identidad; porque la sostenibilidad del lugar es un beneficio directo en su economía.

Referencias bibliográficas

- Bermúdez, D. 2009. Definición de Naturaleza. Disponible en: <http://www.definicionabc.com/general/naturaleza.php>
- Bosch, R.; Pujol, L.; Serra, J.; Vallespinos, F. 2001. Turismo y Medio Ambiente. 1^o Reimpresión, Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, España.
- Briceno, J. 2012. Investigadores Santiago Uceda y Ricardo Morales contribuyen a preservar nuestro patrimonio. Disponible en: <http://www.arqueologiadelperu.com/investigadores-santiago-uceda-y-ricardo-morales-contribuyen-a-preservar-nuestro-patrimonio>
- Camara, C.; Morcate, F. 2014. Metodología para la identificación, clasificación y evaluación de los recursos territoriales turísticos del centro de ciudad de Fort-de-France. *Arquitectura y Urbanismo* 35(1); 48-67.
- Cuenca, L. 2015. Informe de Realidad Nacional. Disponible en: <http://luiscuencadiaz.blogspot.pe/2015/06/informe-del-viaje-realizado-trujillo-el.html>
- Gobierno Regional La Libertad. 2009. Mapa de los Límites Políticos de la provincia de Trujillo. Disponible en: <http://sial.segat.gob.pe/mapas/mapa-limites-politicos-provincia-trujillo>
- Haulot, A. 1991. Turismo Social. 1^o Edición, Editorial Trillas, México.
- LEY N° 29408. 2009. Ley General del Turismo. Perú.
- LEY N° 28611. 2005. Ley General del Ambiente.
- Machín, M. 2007. Gestión empresarial. Desafíos y oportunidades desde la perspectiva de la gestión ambiental. *Futuros* 17(5); 06-10.
- OMT. 1995. Carta del Turismo Sostenible. Disponible en: <http://www.e-unwto.org/doi/abs/10.18111/unwtodeclarations.1995.21.15.1>
- Pecach. 2007. Conservación Disponible en: <http://chanchan.gob.pe/chanchan/conservacion/>
- Planman. 2001. Plan de Manejo y Desarrollo, Centro Histórico de Trujillo. Perú. Disponible en: <http://sial.segat.gob.pe/documentos/plan-manejo-desarrollo-centro-historico-trujillo>
- PROMPERU. 2014. Perfil del Turista Extranjero. Perú. Disponible en: <https://www.promperu.gob.pe/TurismoIN/sitio/PerfTuristaExt>